



113 avenue de Vendôme
41000 Blois
www.chatodo.com

FICHE TECHNIQUE SON & LUMIÈRE

CHATO'DO - GRANDE SALLE

Contact: **Boris Lemoing**
regie@chatodo.com

DIMENSIONS

Scène: 10m x 6m, hauteur 1m, 6m sous passerelles
Salle: 14m x 14m, jauge de 570 personnes payantes (debout)
Loges: 2 loges de 25m², douche, WC, lavabo

SON

Conformément à la législation, le niveau sonore est limité à 102dB A et 118dB C sur quinze minutes au point le plus critique de la salle. La salle est équipée d'un enregistreur et nous nous réservons le droit d'intervention en cas de non-respect de cette règle.

DIFFUSION

Système d&b composé de 2 C7 Top, 2 C7 Sub et 1 B2 par côté complété par 2 Ci90 en front fill

F.O.H

1 console MIDAS Legend 3000 bac 52
2 compresseurs stéréo dBX 166
4 compresseurs mono dBX 160
4 gate DRAWMER DS404
1 réverbe LEXICON PCM70
1 multi effets YAMAHA SPX990
1 multi effets YAMAHA SPX900
1 delay YAMAHA D5000
Egalisation 2 x 30 bandes KLARK TEKNIK
1 lecteur CD

Possibilité de console numérique (Digico SD8-24) en cas de retours gérés depuis la régie face.

RÉGIE RETOURS

1 console numérique Digico SD8-24
9 retours de scène d&b MAX15
8 canaux d'amplification en d&b D6

PARC MICROS

- 1 AUDIX D6
- 1 AUDIX D4
- 1 SHURE B52
- 1 SHURE B91
- 2 SENNHEISER E904
- 4 SENNHEISER E604
- 2 SENNHEISER E906
- 4 SENNHEISER BF521
- 2 BEYER M88
- 2 BEYER M201
- 4 SHURE SM57
- 6 SHURE SM58
- 2 SHURE B57A
- 1 SHURE B58A
- 1 SHURE B87A
- 1 SENNHEISER E935
- 3 AUDIO TECHNICA AT4031
- 4 NEUMANN KM184
- 10 DI BOX KLARK TEKNIK

LUMIÈRES

POINTS D'ACCROCHES

En contre

- 1 lice à 6m et à 7m accessible par passerelle
- 1 pont carré à 2m du fond de scène, devant la passerelle (uniquement pour projecteurs asservis)
- 1 pont triangulaire à 70cm du fond de scène, sous la passerelle (uniquement pour projecteurs asservis)

En douche

- 1 lice à 6m et à 7m accessible par passerelle

En face

- 1 pont de face accessible par tour SAMIA

- 4 pieds à crémaillère

CONSOLES

- 1 console MA LIGHTING Dot2 XL-F
- 1 console MA LIGHTING Lightcommander II 24/6

GRADATEURS

- 36 circuits de 3kw numériques Robert Juliat

PROJECTEURS

- 10 Wash AYRTON MERAK
- 8 Spot MARTIN ERA 300 Profile
- 2 barres de PAR64 équipés en CP62
- 18 PAR64 solo
- 12 PC 1kw ADB C101
- 6 PC 2kw Robert Juliat
- 4 découpes 614SX Robert Juliat
- 5 découpes 614S Robert Juliat
- 4 FL1300
- 2 set d'ACL
- 2 stroboscopes MARTIN ATOMIC 3000
- 1 machine à brouillard

BACKLINE

- 8 praticables réglables de 0,20 à 1 m
- 2 platines TECHNICS SL1200 MKII
- 1 mixette 3 voies ECLER
- 1 batterie PEARL VBL BIRCH 22, 12, 13 & 16"
- 1 caisse claire 6 x 14"
- 3 pieds de cymbale avec cymbales ZILDJIAN
- 1 pied de charley avec cymbales ZILDJIAN
- 1 pédale de grosse caisse, 1 tabouret
- 1 ampli basse AMPEG SVT-3 Pro
- 1 corps basse 4 x 10" HARTKE
- 1 corps basse 1 x 15" HARTKE
- 1 ampli guitare FENDER TWIN
- 1 ampli guitare FENDER HOT ROD DELUXE
- 1 corps MARSCHALL 4 x 12"
- stands guitare
- 2 stands clavier